

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 9»  
Артемовского городского округа**

**Рассмотрено**  
на заседании МО учителей-  
предметников  
Протокол от «27» августа 2021 г. № 1  
Руководитель методического  
объединения

  
подпись

Л.В. Лютова  
расшифровка подписи

**Согласовано**  
зам. директора по УВР

  
подпись Л.В. Лютова  
расшифровка подписи

«27» августа 2021 г.

**Утверждаю**

директор МБОУ СОШ № 9

  
подпись С.В. Ходова  
расшифровка подписи

Приказ  
от «28» августа 2021 г. № 60



**Рабочая программа среднего общего образования  
по русскому языку**

Составитель: учитель  
русского языка МБОУ СОШ № 9  
высшей квалификационной категории  
Сова Л.И.

## Планируемые результаты освоения учебного предмета

**В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на базовом уровне среднего общего образования:**

### **Выпускник на базовом уровне научится:**

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным типом текста;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

### **Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:**

- *распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;*
- *анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;*
- *комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);*
- *отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;*
- *использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;*
- *иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;*
- *выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;*
- *дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;*
- *проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;*
- *сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;*
- *владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;*
- *создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;*
- *соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;*
- *соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;*
- *соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;*
- *осуществлять речевой самоконтроль;*
- *совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;*
- *использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;*
- *оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).*

Тематическое планирование составлено с учетом рабочей программы воспитания. Для практической реализации рабочей программы воспитания используется следующий потенциал урока:

- установление доверительных отношений между педагогом и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагога, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения с педагогами и другими обучающимися, принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;

- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

- организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что дает обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

## Содержание учебного предмета

1. Рабочая программа среднего общего образования по русскому языку составлена на основании следующих нормативно - правовых документов:

1.1. Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями), приказов Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрировано в Минюсте России 7 июня 2012 г. № 24480) (в редакции 11 декабря 2020 г.), Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (зарегистрировано в Минюсте РФ 18.12.2020 г. № 61573);

2. Основной образовательной программы среднего общего образования МБОУ СОШ № 9 (с изменениями и дополнениями).

3. Программа за курс среднего общего образования рассчитана:

для очно - заочной формы обучения за 3 года обучения на 170 часов (2 часа в неделю в 10 классе (68 ч.), 2 часа в неделю в 11 классе (68 ч.) и 1 час в неделю в 12 классе (34 ч.)).

### 10 класс:

№	Название тем	Кол-во часов	Контр. работа	Диктант	Изложение
1.	Общие сведения о языке.	1			
2.	<b>Глава 1 «Лексика. Фразеология. Лексикография».</b>	10	1		
2.	<b>Глава 2 «Фонетика. Графика. Орфоэпия».</b>	2			
	<b>Глава 3 «Морфемика и словообразование».</b>	2			
3.	<b>Глава 4 «Морфология и орфография».</b>	14		1	2
4.	<b>Глава 5 «Самостоятельные части речи».</b>	27		1	2
5.	§ 1. Имя существительное.	5			
6.	§ 2. Имя прилагательное.	5			
7.	§ 3. Имя числительное.	3			
8.	§ 4. Местоимение.	3			
9.	§ 5. Глагол.	9			
10.	§ 6. Наречие. Слова категории состояния.	2			
11.	<b>Глава 6 «Служебные части речи».</b>	8		1	
12.	§ 1. Предлог.	2			
13.	§ 2. Союз.	2			
14.	§ 3. Частица.	4			

15.	Глава 7 «Обобщающее повторение».	4			2
	<b>Итого:</b>	<b>68</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>6</b>

### 11 класс:

№	Название тем	Кол-во часов	Контр. работа	Диктант	Изложение
1.	Общие сведения о языке	3			
2.	Речь. Речевое общение	4			
3.	Текст. Информационно-смысловая переработка текста	5	1		
4.	Синтаксис и пунктуация	54	1	2	8
5.	Повторение	2		1	
	<b>Итого:</b>	<b>68</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>8</b>

### 12 класс:

№	Название тем	Кол-во часов	Контр. работа	Диктант	Изложение
1.	Общие сведения о языке	2			
2.	Развитие речи	2			2
3.	Период. Знаки препинания в периоде	2			
4.	Предложения с чужой речью	2			
5.	Употребление знаков препинания	4		1	
6.	Речь. Речевое общение. Культура речи	5			
7.	Развитие речи	2			2
8.	Стилистика. Функциональные стили	12	1		
9.	Развитие речи	2			2
10.	Повторение	1			
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>6</b>

Программой предусмотрено проведение в: 10 классе - 3 изложения, 3 диктанта, 1 контрольная работа;

11 классе – 4 изложения, 3 диктанта, 2 контрольные работы;

12 классе – 3 изложения, 1 диктант, 1 контрольная работа.

4. Преподавание курса ориентировано на использование учебного и программно-методического комплекта, в который входят:

#### Учебники:

Гольцова Н.Г. Русский язык: учебник для 10 – 11 классов общеобразовательных организаций. Базовый уровень: в 2 ч. Ч. 1/ Н.Г.Гольцова, И.В.Шамшин, М.А.Мищерина. – 9-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2021. – 376 с. – (ФГОС. Инновационная школа).

Гольцова Н.Г. Русский язык: учебник для 10 – 11 классов общеобразовательных организаций. Базовый уровень: в 2 ч. Ч. 2/ Н.Г.Гольцова, И.В.Шамшин, М.А.Мищерина. – 8-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2020. – 392 с. –( ФГОС. Инновационная школа).

## Тематическое планирование по русскому языку для 10 (очно - заочного) класса

Наименование раздела учебной программы по предмету	№	Тема урока	К-во час.	Д/З
<b>Общие сведения о языке - 1 час</b>	1.	Русский язык – хранитель истории и духовной культуры народа. Язык как система. Уровни языка. Экология языка.	1	§ 1-3, упр. № 6, 10
<b>Глава 1 «Лексика. Фразеология. Лексикография» – 10 часов</b>	2.	Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов.	1	§ 4-5, упр. 22
	3.	Изобразительно-выразительные средства русского языка.	1	§ 6, упр. 28
	4.	Омонимы, паронимы и их употребление.	1	§ 7-8, упр. 39
	5.	Синонимы, антонимы и их употребление.	1	§ 9-10, упр. 44,50
	6.	Происхождение лексики современного русского языка.	1	§ 11, упр. 53
	7.	Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. Устаревшая лексика и неологизмы.	1	§ 12-13, упр. 65
	8.	Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление.	1	§ 14, упр. 72 - 1
	9.	Лексикография. Основные лексические нормы современного русского литературного языка.	1	§ 15 (ЕГЭ – 6)
	10.	<b>Тематическая контрольная работа № 1</b> по теме «Лексика. Фразеология».	1	не задано
	11.	Анализ ошибок в диктанте.	1	стр. 74 № 12,13,14
	<b>Глава 2«Фонетика. Графика. Орфоэпия» - 2 часа</b>	12.	Звуки и буквы.	1
13.		Орфоэпия. Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы.	1	§ 17, упр. 79, стр. 86 №5,7,8
<b>Глава 3. «Морфемика и словообразование» - 2 часа</b>	14.	Состав слова.	1	§ 18, упр. 86
	15.	Словообразование. Формообразование. Словообразовательные нормы.	1	§19-20, упр. 90, 99
<b>Глава 4. Морфология и орфография - 14 часов</b>	16.	Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Морфологические нормы современного русского литературного языка. Принципы русской орфографии. Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова.	1	§ 21-22, упр. 120
	17.	Чередующиеся гласные в корне слова.	1	§ 23, упр. 127, стр. 160, № 1,2,3,4
	18.	Чередующиеся гласные в корне слова.		



	19.	Употребление гласных после шипящих и после Ц.	1	§ 24-25, упр. 135
	20.	Р.р. Подготовка к изложению «Крылья матери» (В. Сухомлинскому).	1	не задано
	21.	<b>Р.р. Изложение «Крылья матери» (В. Сухомлинскому).</b>	1	не задано
	22.	Правописание согласных. Правописание непроизносимых согласных и сочетаний СЧ, ЗЧ, ШЧ, ЖЧ, СТЧ, ЗДЧ.	1	§ 26, 27, упр. 140
	23.	Правописание двойных согласных. Правописание гласных и согласных в приставках.	1	§ 28-29, стр.161, № 7, 8
	24.	Приставки ПРЕ- ПРИ-	1	§ 30, упр. 159 стр. 161 № 9
	25.	Гласные Ы и И после приставок.	1	§ 31, упр. 161, стр.№ 11
	26.	Употребление Ъ и Ь.	1	§ 32, упр. 165, стр. 161 № 12
	27.	Употребление прописных букв.	1	§ 33, упр. 170, стр162 № 13
	28.	Правила переноса слов.	1	§ 34, упр. 173
	29.	<b>Диктант № 1</b> по теме «Морфология и орфография».	1	не задано
<b>Самостоятельные части речи – 27 часов.</b>				
<b>Глава 5. Имя существительное – 5 часов</b>	30.	Имя существительное как часть речи.	1	§ 35, упр. 176
	31.	Правописание падежных окончаний существительных.	1	§ 36, упр. 185, стр. 193, № 1
	32.	Гласные в суффиксах имен существительных.	1	§ 37, упр. 200(2)
	33.	Правописание сложных имен существительных.	1	§ 38, упр. 206
	34.	Правописание имен существительных..		стр. 194 № 5, 6,7
<b>Глава 6. Имя прилагательное – 5 часов</b>	35.	Имя прилагательное как часть речи.	1	§ 39, упр. 214
	36.	Правописание окончаний имен прилагательных.	1	§ 40, упр. 219
	37.	Правописание суффиксов имен прилагательных.	1	§ 41, упр. 226
	38.	Правописание Н и НН в суффиксах имен прилагательных.		§ 42, упр. 228, стр. 222 №8
	39.	Правописание сложных имен прилагательных.		§ 43, упр. 234, стр. 222 №9
<b>Глава 7. Имя числительное – 3 часа</b>	40.	Имя числительное как часть речи.	1	§ 44, упр. 238
	41.	Склонение имен числительных. Правописание имен числительных.	1	§ 45-46, упр. 239
	42.	Употребление имен числительных в речи.	1	§ 47, упр. 248, стр. 235 №4
<b>Глава 8. Местоимение – 3 часа</b>	43.	Местоимение как часть речи.	1	§ 48, упр. 259
	44.	Правописание местоимений.	1	§ 49, упр. 260, стр. 244 №3, 6
	45.	<b>Диктант № 2</b> по теме «Морфология и орфография».	1	не задано

<b>Глава 9. Глагол – 9 часов</b>	46.	Глагол как часть речи.	1	§ 50, упр. 268
	47.	Правописание глаголов.	1	§ 51, упр. 276
	48.	Правописание глаголов.	1	§ 51, упр. 280, стр. 264. № 5,6
	49.	Причастие как форма глагола. Образование причастий.	1	§ 52-53, упр. 290
	50.	Правописание суффиксов причастий. Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных.	1	§ 54, упр. 293
	51.	Правописание суффиксов причастий. Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных.	1	§ 54, упр. 296, стр. 279 № 3, 5
	52.	Деепричастие как форма глагола.	1	§ 55, упр. 303, стр. 286 № 2, 3
	53.	Р.р. Подготовка к изложению «Улыбка» (по Б.Ганаго).	1	не задано
	54.	<b>Р.р. Изложение «Улыбка» (по Б.Ганаго).</b>	1	не задано
<b>Глава 10. Наречие- 2 часа</b>	55.	Наречие как часть речи.	1	§ 56, упр. 310
	56.	Правописание наречий. Слова категории состояния.	1	§ 57-58, упр. 316, стр. 298 № 5, 6,7
<b>Служебные части речи – 8 часов</b>				
<b>Глава 11. Предлог – 2 часа</b>	57.	Предлог как служебная часть речи.	1	§ 59, упр. 328
	58.	Правописание предлогов.	1	§ 60, упр. 335, стр. 311 № 4, 5
<b>Глава 12. Союз – 2 часа</b>	59.	Союз как служебная часть речи.	1	§ 61, упр. 338
	60.	Правописание союзов.	1	§ 62, упр. 340, стр. 318 № 6, 7
<b>Глава 13. Частица – 4 часов</b>	61.	Частицы. Правописание частиц.	1	§ 63-64, упр. 342
	62.	Частицы НЕ и НИ. Их значение и употребление.	1	§ 65, упр. 344
	63.	Слитное и раздельное написание НЕ и НИ с разными частями речи.	1	§ 66, упр. 347, стр. 334. № 6,7
	64.	Междометия как особый разряд слов. Звукоподражательные слова.	1	§ 67, упр.357, стр. 338 № 2, 3
<b>Глава 14. Обобщающее повторение – 4 часа</b>	65.	<b>Диктант № 3</b> по теме «Служебные части речи».	1	не задано
	66.	Анализ ошибок в диктанте.	1	закончить работу над ошибками
	67.	Р.р. Подготовка к изложению «Эффект бумеранга» (по С.Горевой).	1	не задано
	68.	<b>Р.р. Изложение «Эффект бумеранга» (по С.Горевой).</b>	1	не задано

## Тематическое планирование по русскому языку для 11 (очно - заочного) класса

Наименование раздела учебной программы по предмету	№	Тема урока	К-во час.	Д/З
<b>Общие сведения о языке - 3 часа</b>	1.	Язык как знаковая система. Основные функции языка. Лингвистика как наука. Язык и культура.	1	§ 1-3
	2.	Русский язык — государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, национальный язык русского народа, один из мировых языков.	1	не задано
	3.	Формы существования русского национального языка.	1	не задано
<b>Речь. Речевое общение – 4 часа</b>	4.	Речь как деятельность. Виды речевой деятельности.	1	работа с текстом
	5.	Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и её компоненты.	1	работа с текстом
	6.	Речевой этикет.	1	работа с текстом
	7.	Публичное выступление.	1	работа с текстом
<b>Текст. Информационно-смысловая переработка текста – 5 часов</b>	8.	Текст, его основные признаки.	1	работа с текстом
	9.	Логико-смысловые отношения между предложениями в текст.	1	работа с текстом
	10.	Информативность текста. Виды информации в тексте.	1	работа с текстом
	11.	Информационно-смысловая переработка текста. План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Отзыв. Рецензия.	1	подготовка к контрольной работе по теме «Речевое общение. Текст»
	12.	<b>Контрольная работа № 1 «Речевое общение. Текст».</b>		не задано
<b>Синтаксис и пунктуация - 54 часов</b>				
<b>Синтаксис – 8 часов</b>	13.	Синтаксис как раздел лингвистики.	1	синтаксический разбор предложения
	14.	Изобразительно-выразительные средства синтаксиса.	1	синтаксический разбор предложения
	15.	Синтаксические нормы. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим.	1	синтаксический разбор предложения

	16.	Основные нормы управления.	1	синтаксический разбор предложения
	17.	Основные нормы употребления однородных членов предложения.	1	синтаксический разбор предложения
	18.	Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.	1	синтаксический разбор предложения
	19.	Основные нормы построения сложных предложений.	1	подготовка к контрольной работе по теме «Синтаксис. Синтаксические нормы»
	20.	<b>Контрольная работа № 2</b> по теме «Синтаксис. Синтаксические нормы».	1	не задано
<b>Словосочетание – 3 часа</b>	21.	Основные принципы русской пунктуации.	1	§ 68, упр.3
	22.	Словосочетание.	1	§ 69, стр.16 № 2,3,4,5
	23.	Виды синтаксической связи.	1	§ 70, упр. 6
<b>Предложение - 3 часа</b>	24.	Понятие о предложении.	1	§ 71, упр. 10 простые
	25.	Классификация предложений.	1	§ 71, упр. 11
	26.	<b>Диктант № 1</b> по теме «Предложение».	1	не задано
<b>Простое предложение (21 час) + Развитие речи (6 часов)</b>	27.	Виды предложений по цели высказывания.	1	§ 72, стр. 40, № 1, 2
	28.	Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные.	1	§ 73- 74, упр. 17
	29.	Двусоставные и односоставные предложения.	1	§ 75, упр. 20
	30.	Тире между подлежащим и сказуемым. Распространенные и нераспространенные предложения.	1	§ 76-77, упр. 23, стр. 41, № 3
	31.	Р.р. Подготовка к изложению «Ласка» (по С. Горевой).	1	не задано
	32.	<b>Р.р. Изложение с элементами сочинения «Ласка»</b> (по С. Горевой).	1	не задано
	33.	Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное и интонационное тире.	1	§ 78-79, 80, упр.27, стр. 42, № 8
	34.	Простое осложненное предложение. Синтаксический разбор простого предложения.	1	§ 81, упр. 34 (1)
	35.	Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1	§ 82, упр. 36
	36.	Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях.	1	§ 83, упр. 41

	37.	Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях.	1	§ 84, упр. 43
	38.	Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися, повторяющимися и парными союзами.	1	§ 85, 86, упр. 46, стр. 66, № 3
	39.	Р.р. Подготовка к изложению с элементами сочинения «Осенняя сказка» (по К. Паустовскому).	1	не задано
	40.	<b>Р.р. Изложение с элементами сочинения «Осенняя сказка» (по К. Паустовскому).</b>	1	не задано
	41.	Обобщающие слова при однородных членах.	1	§ 87, упр. 50, стр. 66, № 5
	42.	Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения.	1	§ 88, упр. 57, 60, стр. 83, № 3
	43.	Обособленные обстоятельства.	1	§ 90, упр. 65 (2)
	44.	Обособленные дополнения.	1	§ 91, упр. 66
	45.	Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.	1	§ 92, упр. 68
	46.	Знаки препинания при сравнительных оборотах.	1	§ 93, упр. 75, стр. 102, № 5
	47.	Знаки препинания при обращениях.	1	§ 94, упр.78
	48.	Р.р. Подготовка к изложению с элементами сочинения (фрагмент романа Ф. Достоевского «Преступление и наказание»).	1	не задано
	49.	<b>Р.р. Изложение с элементами сочинения (фрагмент романа Ф. Достоевского «Преступление и наказание»).</b>	1	не задано
	50.	Вводные и вставные конструкции.	1	§ 95, упр. 83
	51.	Междометия. Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова.	1	§ 96, упр. 89, стр. 125, № 3,4,5
	52.	<b>Диктант № 2</b> по теме «Простое предложение».	1	не задано
	53.	Анализ ошибок в диктанте.	1	не задано
<b>«Виды сложных предложения» – 2 часа</b>	54.	Понятие о сложном предложении.	1	§ 97, упр. 93
	55.	Виды сложных предложений.	1	§ 97
<b>«Сложносочиненное предложение» - 3 часа</b>	56.	Знаки препинания в сложносочиненном предложении.	1	§ 97, стр.129 № 1,2,3
	57.	Постановка знаков препинания в сложносочиненном предложении.		§ 98
	58.	Синтаксический разбор сложносочиненного предложения.	1	§ 99, упр. 97

<b>«Сложноподчиненное предложение» (3 часа) + Развитие речи (2 часа)</b>	59.	Р.р. Подготовка к изложению «Небольшое торговое судно...» (по З. Салтыковой).	1	не задано
	60.	<b>Р.р. Изложение с элементами сочинения</b> «Небольшое торговое судно...» (по З. Салтыковой).	1	не задано
	61.	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным.	1	§ 100, упр. 110, № 2
	62.	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными.	1	§ 100, упр. 120, № 4, стр. 170, № 8,9
	63.	Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях.	1	§ 100, упр. 116, стр. №5,6,7
<b>«Бессоюзное сложное предложение» - 3 часа</b>	64.	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	1	§ 101, упр.123
	65.	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	1	§ 101, упр.128
	66.	Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.	1	§ 101, упр133, стр. 187, № 5, 8
<b>Повторение – 2 часа</b>	67.	<b>Диктант № 3</b> по теме «Сложное предложение».	1	не задано
	68.	Анализ над ошибками по теме «Сложное предложение».	1	не задано

## Тематическое планирование по русскому языку для 12 (очного - заочного) класса

Наименование раздела учебной программы по предмету	№	Тема урока	К-во час.	Д/З
Общие сведения о языке - 2 часа	1.	Русский язык – хранитель истории и духовной культуры народа. Язык как система. Уровни языка.	1	конспект
	2.	Экология языка. Из истории русского языкознания.	1	конспект
Развитие речи – 2 часа	3.	Р.р. Подготовка к изложению с элементами сочинения по фрагменту из романа М. Булгакова «Мастер и Маргарита».	1	не задано
	4.	<b>Р.р. Изложение</b> с элементами сочинения по фрагменту из романа М. Булгакова «Мастер и Маргарита».	1	не задано
«Период. Знаки препинания в периоде» - 2 часа	5.	Период. Знаки препинания в периоде.	1	§ 102, стр.189, № 1,2
	6.	Сложное синтаксическое целое и абзац.	1	§ 103, стр. 196, № 2
«Предложения с чужой речью» - 2 часа	7.	Способы передачи чужой речи.	1	§ 104, упр. 141
	8.	Знаки препинания при прямой речи, диалоге, цитатах.	1	§ 105, 106, 107, упр. 144, стр. 213, № 5, 6,7
«Употребление знаков препинания» - 4 часа	9.	Сочетание знаков препинания.	1	§ 108, упр. 164 (1)
	10.	Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.	1	§ 109, 110, упр. 153
	11.	<b>Диктант № 1</b> по теме «Предложения с чужой речью. Сочетание знаков препинания».		не задано
	12.	Анализ над ошибками по теме «Предложения с чужой речью. Сочетание знаков препинания».	1	не задано
«Речь. Речевое общение. Культура речи» - 5 часов	13.	Язык и речь. Речевая деятельность. Речевое общение.	1	§ 111, 112, упр. 182
	14.	Культура речи как раздел лингвистики.	1	§ 112,
	15.	Правильность русской речи. Типы норм литературного языка.	1	§ 113, 114, стр. 263, №7
	16.	Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения.	1	работа с текстом
	17.	Речевая ситуация и её компоненты. Речевой этикет.	1	работа с текстом
Развитие речи – 2 часа	18.	Р.р. Подготовка к изложению с элементами сочинения по Г.А. Горьшину.	1	не задано
	19.	<b>Р.р. Изложение</b> с элементами сочинения по Г.А. Горьшину.	1	не задано
«Стилистика. Функциональные стили» - 12	20.	Функциональная стилистика как раздел лингвистики.	1	работа с текстом
	21.	Научный стиль.	1	§ 117, упр. 194

<b>часов</b>	22.	Основные жанры научного стиля.	1	работа с текстом научного стиля
	23.	Официально-деловой стиль.	1	§ 118, упр.201
	24.	Основные жанры официально-делового стиля.	1	работа с текстом официально-делового стиля
	25.	Публицистический стиль.	1	§ 119, упр. 215
	26.	Основные жанры публицистического стиля.	1	работа с текстом публицистического стиля
	27.	Разговорная речь.	1	§ 120, упр. 226
	28.	Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор.	1	работа с текстом разговорной речи
	29.	Язык художественной литературы.	1	§ 121, упр.231
	30.	Повторение по теме «Стилистика. Функциональные стили».	1	не задано
	31.	<b>Контрольная работа № 1 «Стилистика. Функциональные стили»</b>		не задано
<b>Развитие речи – 2 часа</b>	32.	Р.р. Подготовка к изложению с элементами сочинения по упр. 211, 212.	1	не задано
	33.	<b>Р.р. Изложение с элементами сочинения по упр. 211, 212.</b>	1	не задано
<b>Повторение – 1 час</b>	34.	Повторительно-обобщающий урок по теме «Текст».		не задано