


**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 9»
Артемовского городского округа**


Рассмотрено
на заседании МО учителей-
предметников
Протокол от «27» августа 2021 г. № 1
Руководитель методического
объединения


подпись

Л.В. Лютова
расшифровка подписи

Согласовано

зам. директора по УВР


подпись

Л.В. Лютова
расшифровка подписи

«27» августа 2021 г.

Утверждаю

директор МБОУ СОШ № 9


подпись

С.В. Ходова
расшифровка подписи

Приказ
от «28» августа 2021 г. № 60



**Рабочая программа основного общего образования
элективного курса
«Изобразительно-выразительные средства языка»**

Составитель: учитель
русского языка МБОУ СОШ № 9
высшей квалификационной категории
Лютова Л.В.

Планируемые результаты освоения элективного курса

В результате изучения элективного курса «Изобразительно-выразительные средства языка»

Выпускник научится:

- понимать роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- анализировать структуру и языковые особенности текста;
- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему основную и дополнительную, явную и скрытую информацию);
- владеть разными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

Выпускник получит возможность:

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

Тематическое планирование составлено с учетом рабочей программы воспитания. Для практической реализации рабочей программы воспитания используется следующий потенциал урока:

- установление доверительных отношений между педагогом и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагога, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения с педагогами и другими обучающимися, принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;

- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

- организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что дает

обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Содержание элективного курса

1. Рабочая программа элективного курса «Изобразительно-выразительные средства языка» составлена на основании следующих нормативно - правовых документов:

1.1. Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями), приказов Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1015 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (зарегистрировано в Минюсте России 01.10.2013 № 30067) (в редакции от 10.06.2019), от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 1 февраля 2011 г. № 19644) (в редакции от 11.12.2020), Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (зарегистрировано в Минюсте РФ 18.12.2020 г. № 61573).

1.2. Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ СОШ № 9 (с изменениями и дополнениями).

2. Программа рассчитана на 33 часа (1 час в неделю).

№	Название раздела	Всего часов
1	Тема № 1 Тропы.	9
2	Тема № 2 Фонетические средства выразительности.	1
3	Тема № 3 Лексические средства выразительности языка.	12
4	Тема № 4 Фигуры речи. Синтаксические выразительные средства языка.	11
Всего:		33

3. Программой не предусмотрено проведение контрольных работ.

Текущий и итоговый контроль усвоения материала не предусмотрен.

4. Преподавание курса ориентировано на использование следующей литературы:

- Панченко Т.Ф., Белых Е.А., Абрамова Е.В. Анализ стихотворения. Владивосток.

Издательство Дальневосточного университета, 2001;

- Каплан И.Е. Анализ лирики в старших классах. – 3-е изд. стереотип. - М.:

Издательство «Экзамен», 2005

Тематическое планирование элективного курса «Изобразительно-выразительные средства языка»

№	Наименование раздела программы	Тема урока	Кол-во час	Д/З
1	Тропы – 9 ч.	Роль эпитета в тексте.	1	Нахождение и анализ тропов в тексте.
2		Роль метафоры в тексте.	1	Нахождение и анализ тропов в тексте.
3		Олицетворение в тексте.	1	Нахождение и анализ тропов в тексте.
4		Метонимия в тексте.	1	Нахождение и анализ тропов в тексте.
5		Сравнение в тексте.	1	Нахождение и анализ тропов в тексте.
6		Роль литоты и гиперболы в тексте.	1	Нахождение и анализ тропов в тексте.
7		Роль аллегории в тексте.	1	Нахождение и анализ тропов в тексте.
8		Роль оксюморона в тексте.	1	Нахождение и анализ тропов в тексте.
9		Роль перифраз в тексте.	1	Анализ стихотворения А.Блока «О доблестях, о подвигах, о славе...».
10	Фонетические средства выразительности – 1 ч.	Аллитерация и ассонанс в тексте.	1	Анализ стихотворения А.Белого «Утро».
11	Лексические средства выразительности языка – 12 ч.	Стилистически окрашенная лексика в тексте.	1	Анализ стилистически окрашенной лексики в тексте.
12		Оценочная лексика в тексте.	1	Нахождение и анализ оценочной лексики в тексте.
13		Синонимы и антонимы в тексте.	1	Работа со словарями синонимов и антонимов.
14		Антитеза и ее роль в тексте.	1	Привести примеры антитезы из литературных произведений.
15		Омонимы в тексте.	1	Привести примеры омонимов из литературных произведений.
16		Роль паронимов в тексте.	1	Привести примеры паронимов из литературных произведений.
17		Фразеологизмы в тексте.	2	Привести примеры фразеологизмов из литературных произведений.
18				

19		Роль неологизмов в тексте.	1	Анализ неологизмов в поэзии В. Маяковского.
20		Роль архаизмов в тексте.	1	Анализ архаизмов в стихотворении А.С. Пушкина «19 октября» 1825 года.
21		Неологизмы и архаизмы в тексте (работа с художественным текстом).	1	Не задано.
22		Роль заимствованного слова в тексте.	1	Анализ иноязычной лексики в рекламном тексте.
23	Фигуры речи. Синтаксические выразительные средства языка – 11 ч.	Анафора, эпифора в тексте.	1	Привести примеры анафоры и эпифоры из литературных произведений.
24		Градация в тексте.	1	Анализ художественного текста.
25		Инверсия в тексте.	1	Анализ художественного текста.
26		Роль синтаксического параллелизма в тексте.	1	Анализ художественного текста.
27		Роль образного параллелизма в тексте.	1	Анализ художественного текста.
28		Роль риторических вопросов, восклицаний, обращений в тексте.	1	Анализ художественного текста.
29		Роль парцелляции, эллипсиса в тексте.	1	Анализ художественного текста.
30		Работа асиндетона, полисиндетона в тексте.	1	Анализ художественного текста.
31		Поиск литературного материала, составление словаря «Яркие словесные образы русских писателей и поэтов».	2	Составление словаря «Яркие словесные образы русских писателей и поэтов».
32				Не задано.
33		Повторительно-обобщающий урок по теме «Изобразительно-выразительные средства языка».	1	Не задано.